

Constanța VINTILĂ-GHIȚULESCU

Constanța VINTILĂ-GHIȚULESCU (PhD), director (PI) al proiectului finanțat de ERC și găzduit de Colegiul Noua Europă, *Luxury, Fashion and Social Status in Early Modern South-Eastern Europe (LuxFass)*, este cercetător senior la Institutul de Istorie "Nicolae Iorga" al Academiei Române.

Domenii de interes: istoria socială, istoria ideilor și a mentalităților, istoria familiei și a vieții cotidiene, istoria juridică din vremea primei modernități românești (secolele XVIII-XIX). Asupra acestor subiecte, ea a publicat numeroase lucrări și a organizat evenimente științifice importante, atât naționale cât și internaționale. Alături de Silvia Marton (Universitatea București – Facultatea de Științe Politice) a pus bazele, în 2009, unui grup de cercetare, *Grupul de Reflecție asupra Istoriei Sociale și Politice a secolului al XVIII și al XIX-lea* (GRIIPs). <http://www.nec.ro/research-programs/focus-groups> Prin acesta, și cu ajutorul instituțional al Colegiului Noua Europă, a încurajat cercetarea mai multor tineri cercetători din diverse domenii (istorie, sociologie, științe politice etc.). De asemenea, Constanța Vintilă-Ghițulescu a fost consultant istoric pentru filmul *Aferim!*, regizat de Radu Jude, câștigător al Ursului de Argint la Berlin (2015) și nominalizat a reprezenta România în competiția pentru cel mai bun film într-o limbă străină pentru premiile Oscar 2016. Pentru detalii vezi https://www.berlinale.de/en/archiv/jahresarchive/2015/02_programm_2015/02_Filmdatenblatt_2015_201508081.php#tab=video25

În acest moment, Constanța Vintilă-Ghițulescu este bursier al Wissenschaftskolleg zu Berlin (2015/2016) <http://www.wiko-berlin.de/en/fellows/fellowfinder/detail/2015-vintila-ghitulescu-constanta-cristina/>" De-a lungul activității sale profesionale a fost profesor asociat al Universității București (Facultatea de Științe Politice: 2012-2015; Facultatea de Litere: 2012-2014; 2005-2007; Facultatea de Sociologie: 2009-2012); Universitatea din Iași (Facultatea de Istorie: primăvara 2008); Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj (Facultatea de Istorie: primăvara 2014), visiting professor la Foundation "Maison des Sciences de l'Homme", Paris (2007), bursieră a Colegiului Noua Europă (2001-2002), NEC-Getty (2006-2007), NEC-Link (2008).

Este autoare a numeroase cărți, dintre care amintim: *Liebesglut: Liebe und Sexualität in der rumänischen Gesellschaft 1750-1830*, Frank&Timme, Berlin, 2011; *Im Schalwar und mit Baschlik. Kirche, Sexualität, Ehe und Scheidung in der Walachei im 18. Jahrhundert*, Frank&Timme, Berlin, 2013; *From işlic to top hat: fashion and luxury at the gate of the Orient*, Iniciativa Mercurio, Valadolid, 2011; (edited by) *From Traditional Attire to Modern Dress: Modes of Identification, Modes of Recognition in the Balkans (XVIth-XXth Centuries)*, Cambridge Scholars Publishing, 2011; *Evgheniți, ciocoi, mojici. Despre obrazele primei modernități românești, 1750-1860*, Humanitas, București, 2013; *Patimă și desfătare. Despre lucrurile mărunte ale vieții cotidiene în societatea românească (1750-1860)*, București, Humanitas, 2015.